

Vær med til at vælge gaven til Dronningen

Ni yderst fantasifulde kunstnere har fået frie hænder til at portrættere dronning Margrethe: Fredag 16. april afsløres billederne og publikum til Hillerød Kunst dage skal så stemme om, hvilket et dronningen skal have overrakt

Hillerød Kunst dage åbner i år fredag 16. april – dagen, hvor dronning Margrethe fylder 70 år:

- Og i den anledning har vi inviteret ni kunstnere til at male et parafrasebillede af Dronningen. Og de ni billeder afsløres fredag 16. april klokken 14 af Hillerøds borgmester Kirsten Jensen – og så er det op til udstillingens gæster at stemme om, hvilket et Dronningen skal have i fødselsdagsgave, fortæller direktør Carsten Larsen fra FrederiksborgCentret.

Dronningen har ikke siddet model for de ni kunstnere – derfor er parafraseformen valgt, hvor fantasien tages i brug i tolkningen. Og når vi ser på de ni kunstnere, kan det næppe undgås, at der kommer nogle originale og spændende bud på denne ny form for portrætmaling.

Ole Fick, København, mikser det surrealistiske med det humoristiske, og ofte indgår mad i hans portrætter. Eksempelvis har han malet en katolsk pater, hvor hatten udgøres af et spejlæg!

Søren Hagen, Herlev, er kendt som en portrætmaler, der får by og land med i sine billeder.

Xenia Michaelsen, Frederikssund, er uddannet fra kunsthøjskolen Stroganoff i Moskva, og hun arbejder med malede og tegnede portrætter.

Carsten Lundh, Nødebo, eksperimenterer ud fra den serigrafiske teknik og blander maleriet med montage og collage.

Ronald Burns, Frederiksberg, er inspireret af nederlandsk renaissance og bevæger sig fabulerende mellem stilleben og surrealisme.

Finn Ulf Grabowski, Århus, prøver at sætte den portrætterede i en virkelighedsramme, som skaber dialog og konfrontation.

Betty Cristine Fog, Odense, arbejder ud fra fotografier, som bearbejdes på computeren, så der kommer noget drømmeagtigt over portræterne.

Niels Erik von Skovballe, Ullerslev, maler neorealistic med mange associationer.

Carsten Rudolfsen, Odense, er stærkt fascineret af akvarelfarverne, og det figurative slår igennem i hans malerier – ofte inspireret af indiansk kultur.

- Form og facon er således særdeles forskellig – men én ting har de ni udvalgte kunstnere tilfælles: De er smækfyldt med fantasi – og har fået frie hænder til deres portræt af dronningen, siger Carsten Larsen.

Hillerød Kunst dage foregår i Hillerød fredag-søndag 16.-18. april. 17 steder i byen sker der noget med FrederiksborgCentret som omdrejningspunkt: I samarbejde med Dansk Galleri Sammenslutning og Hillerød Kunstforening viser danske gallerier og kunstnere malerier, tegninger, skulpturer, smykker, glas, keramik og foto i tre haller.

Det er femte gang med Hillerød Kunst dage, som sidste år trak op mod 10.000 kunstinteresserede til Nordsjællands største og mest alsidige kulturbegivenhed.

Fakta om Hillerød Kunst dage

Entré: Palet Billet til 80 kr. Giver adgang til alle de arrangementer, hvor der er entré. Købes hos FrederiksborgCentret, Frederiksborg Slot og Folkemuseet. Foregår i FrederiksborgCentret, Milnersvej 39 samt 16 andre steder i Hillerød fredag-søndag 16.-18. april.

FrederiksborgCentret har disse åbningstider: Fredag 13-19, lørdag-søndag 10-17.

Læs om aktiviteterne på: www.frederiksborgcentret.dk

Borgmester Kirsten Jensen, Hillerød, åbner Hillerød Kunstdage fredag 16. april kl. 14 i FrederiksborgCentret.