

# HILLERØD KUNST DAGE

16.-18. april  
2010

## Fakta om Hillerød Kunst dage

Entré: Palet Billet til 80 kr. Købes i FrederiksborgCentret og på Frederiksborg Slot og Folkemuseet. Foregår i FrederiksborgCentret, Milnersvej 39 samt omkring 20 andre steder i Hillerød fredag-søndag 16.-18. april.

Tilmelding til den censurerede udstilling: [www.hillbib.dk](http://www.hillbib.dk)

Den censurerede udstilling finder sted sammen med en række førende galleriers udstillinger i FrederiksborgCentret med disse åbningstider: Fredag 13-19, lørdag-søndag 10-17.

Læs om aktiviteterne på: [www.frederiksborgcentret.dk](http://www.frederiksborgcentret.dk)



Hillerød Kunst dage på Folkemusset i fjor - igen i år er museet med til at sætte liv i byen.

## Hillerød fyldes med liv og inspiration

- Det er en helt fantastisk idé, siger kulturformand Peder Bisgaard

- Det er en helt fantastisk idé, der er opstået. Og dét, jeg synes er godt, er, at det inddrager hele byen; det foregår ikke »kun« ét sted med over hele byen.

Ordene kommer fra socialdemokraten Peder Bisgaard, som siden begyndelsen af marts har været formand for Kultur- og Fritidsudvalget i Hillerød Kommune.

Han glæder sig også i år til Hillerød Kunst dage, og fremhæver, at kunsten placeres rundt om i byen:

- Hillerød Kunst dage får åbnet op for, at kunst er for alle - her kan alle være med, fremhæver han således.

Peder Bisgaard glæder sig også over, at Hillerød Kunst dage er en af den slags arrangementer, som trækker besøgende til fra store dele af Nordsjælland og dermed er med til at sætte kommunen på danmarkskortet.

### Skaber lokal inspiration

- Jeg tror også, at arrangementet giver stor inspiration til de mange, der er med i det: frivillige, amatører og professionelle kunstnere, siger Peder Bisgaard.

Han føjer til, at eksempelvis er det hans indtryk, at arrangementet har været med til at Hillerød Kunstforening har øget sit

ambitionsniveau og at det igen har ført til ønsket om et fast udstillingssted.

Det betyder i år, at den censurerede udstilling cirka 200 værker efter Hillerød Kunst dage flyttes til kunsthuset Annaborg, hvor de vises til og med 24. maj.

De øvrige steder, som indgår:

Frederiksborg Slot, Frivilligcentret/Kulturværkstedet, Galleri Comicart.dk, Galleri Hildur, Hillerød Bibliotek, Kedelhuset, Klaverfabrikken, Kunsthuse 8, Pharmakon, Undervisningscentret, Skævinge Kunstforening, Art&, Bennisgen, Folkemuseet og Slotsarkaderne.

## Kataloget sendes til 115.000 husstande

*Bredt fremstød i år*

115.000 nordsjællandske husstande kan ikke undgå at opdage, at Hillerød Kunst dage finder sted.

Ugen før det går løs, får de nemlig udstillingens katalog i postkassen:

- Vi ved fra tidligere år, at arrangementet trækker gæster til fra hele Nordsjælland - og andre dele af Sjælland. Vi er også stolte af det program, vi har fået skabt i år - så derfor vil vi forsøge med en bred invitation, siger direktør Karsten Larsen, FrederiksborgCentret.

Desuden får alle udstillerne et antal til uddeling blandt deres kunder.

Ikke kun oplagt er øget, det er formatet også:

Fra 10 gange 21 cm er det vokset til 27 gange 37 cm, som indstik i lokale ugeaviser. Det giver blandt andet plads til en kort præsentation af hvilke kunstnere, de enkelte gallerier møder med.

Der er en oversigt over de cirka 50 kunstnere, som selv har investeret i en stand, og så præsenteres de cirka 20 aktivitetssteder med en beskrivelse af, hvad det er, der er kreeret specielt i anledning af Hillerød Kunst dage.

Ikke uden grund kaldes det Nordsjællands største og mest alsidige kulturbegivenhed!

# Peter Hesk Møller: Private køber stadig skulpturer

*Vigtigt at være med på udstillinger med nye ting: - Vi skal som kunstnere ikke gå den anden vej, når folk holder igen på pengene, siger billedhuggeren Peter Hesk Møller*

- Det vil være løgn at sige, at det går så godt som for tre år siden. Private køber de skulpturer, de plejer at købe – men for mange virksomheder er det et dårligt signal at købe kunst i øjeblikket, hvis der lige er fyret medarbejdere!

Vurderingen kommer fra billedhuggeren Peter Hesk Møller der er med i censorkomiteen, som vælger kunstværkerne ud til Hillerød Kunstforenings censurerede udstilling. Det ventes at omkring 50 kunstnere med tilsammen 200 værker vil komme gennem nåleøjet.

Selv om det er blevet sværere at sælge, så glæder Peter Hesk Møller sig over, at hans telefon stadig ringer med bestillinger – men han har bemærket, at nogle

fejlagtigt tror, at den økonomiske krise betyder, at så må tingene være sat ned!

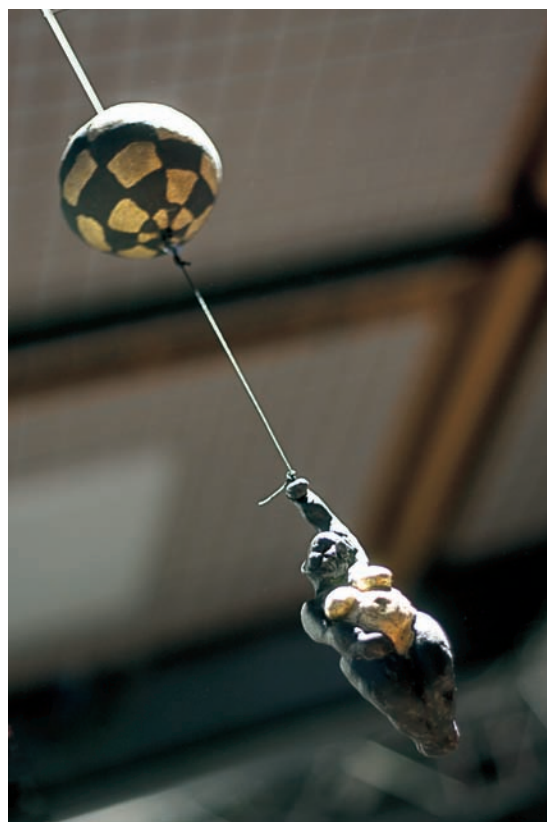
**Vigtigt at udstille**  
Peter Hesk Møller fra Skovlunde mener at det er uhyre vigtigt for kunstnere at være med på udstillinger som Hillerød Kunstdage i dårlige tider, så der er salgskanaler åbne, når markedet vender – og som billedhugger er det ikke mindst erhvervslivets bestillinger, der ventes på:

- Vi skal som kunstnere ikke gå den anden vej, når folk holder igen på pengene. Hvis det går så dårligt at vi ikke får lyst til at lave noget, går branchen i stå. Og så går vi helt i stå – dét skal man passe på med!

Så selv om omsætnings-hastigheden falder, mener han at det er vigtigt hele tiden at arbejde med tingene, lave nye ting og ikke mindst vise dem frem til potentielle kunder.

## Prøver noget nyt

En af de kunstnere, som følger den opskrift, er Dorrit Worm fra Hørsholm. Hun laver skulpturer i



»Små damer som flyver rundt« er Dorrit Worms beskrivelse af skulpturen BallonBabe, som hun har med i Hillerød.

primært stentøj i op til 60 centimeters højde.

- Jeg kan stadig sælge, men det er ikke noget, man bli'r rig af, konstaterer Dorrit Worm, som havde sin første udstilling i 1987 og for første gang er med i Hillerød.

Hun har blandt andet valgt at lave nogle små og

anderledes skulpturer:

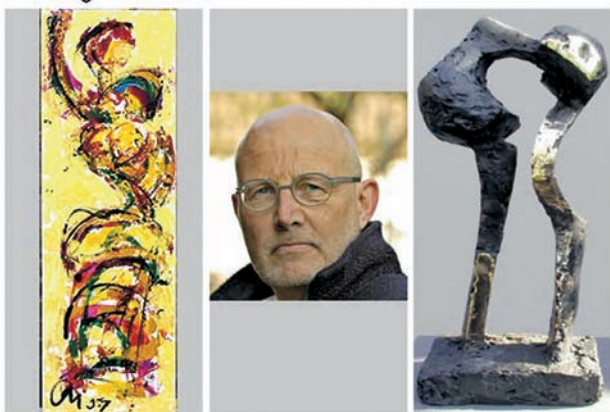
BallonBabe kalder hun den 15 centimeter høje dame, der svæver i en ballon med nylonsnore.

»Små damer, som flyver rundt« er hendes betegnelse – og de er også et eksempel på at hendes favoritelementer indgår i skulpturerne: Kvinder og kugler.

Acryl-Tusch

Proces

Skulptur



| Aktual information | Peter Hesk Møller | Udstillingsliste |  
| Vinprop | Mindre skulpturer | Nohav |

Åbningen på Peter Hesk Møllers hjemmeside giver et lynbillede af kunstneren og de ting, han beskæftiger sig med. Han er primært kendt som billedhugger, men arbejder også med malerier.